



*„Severší poddaní dovolujeme si vás upozornit na změnu královské moci. Zdejte věrnost a podporu novému králi!“*

**Královský výnos  
Srpen 1253**

**Rok 1253**

Hl. město Tripolis, Milgrad

Zahalený muž přijel k Černému paláci. Na hradní bráně vlál černý prapor s rudým kruhem.

Před bránou stáli stráže v blýskavě šedé zbroji.

Muž seskočil z koně, z brašny u sedla vytáhl zakrvácený pytel.

„otevřete bránu!“

„kdo si?“

Muž z pytle vytáhl zakrvácenou hlavu.

„hned!“

Strážeposlechli, okamžitě otevřeli bránu.

Muž vstoupil do paláce. Vyšel několik schodů, až do trůnní místnosti.

Se skřípáním rozevřel hlavní dveře.

Osvětlení místnosti odhalilo jeho zjizvenou tvář.

Překrásně zdobená místnost, všude kolem vyseli černé prapory. Uprostřed, stál mohutný černě zdobený trůn a kolem stáli vojáci. Za králem si špitali rádčové.

„výsosti je tady ten muž.“ pošeptal králi rádce.

„slyšel jsem o tvém úspěchu v Yonu.“

„cíl zneškodněn.“ muž odpověděl a vyhodil před krále zakrvácený pytel.

„mám tu pro tebe další práci.“

„stačí mi jméno.“

„Richard, král Crenoru.“

Muž beze slova odešel.

O několik dní později ...

Písčítá cesta, Crenor

Král Crenoru vyrazil s celou svou rodinou na obhlídku svého panství. Doprovázelo je jen několik mužů.

Jeli kolem lesa, všude kolem je obklopovali  
koruny stromů.

Zastavily se.

Přes cestu ležel spadlý strom. Vojáci ho  
okamžitě začali odstraňovat, a tak si nikdo  
z nich nevšiml, že se k nim zezadu plíží  
zahalený muž.

Rychlím bodnutím do zad, zasáhl hrud'  
vojáka. Čepel nože projela koženou zbrojí  
v okamžiku muže usmrtila.

Opodál královská dcera strachem vykřikla,  
ale už bylo pozdě, zahalený muž byl u  
krále.

Muž srazil krále z koně.

Padl na břicho, byl bezbranný.

Zaklonil mu hlavu a rychlím pohybem nože,  
prořízl hrdlo. Než se vojáci vzpamatovali,  
už muž utíkal pryč.

## I.

„Všetchna království obletěla zpráva o smrti Richarda. Podle dostupných informací má tento královrah už na svědomí mnoho vlivných a bohatých lidí. Nosí tmavé oblečení a má zjizvenou tvář.“

Hlavní palác  
Noril, Leardin

Do hlavního města se sjíždějí nejrůznější pánové z různých koutů světa. Tento maškarní ples se už dlouho připravoval a měl sloužit k urovnání vztahu mezi urozenými pány.

Nadešel čas plesu.

Pánové a dámy v nejlepších šatech kolem sedmé hodiny procházeli do sálu. Všichni