

## OBSAH

Prolog	5
Dvanáct let	6
Ankh	7
Spojitosť	8
Rudé hoře	9
Přežití bez žití	10
Volba	11
Puť krev	12
Vyplň mříže	13
Requiem	14
Život z pískovce	15
Stigma zrození	16
Hody Boží	17
Mezi Plutem a Venuší	18
Sonet nevyslyšeného citu	19
Čas ukrojil prstencům	20
Od obzoru k obzoru	21
Dne nezamhouříš	22
Početí	23
Tradice	24
Rozbité zrcadlo	25
Vypuťte sokoly z orlích hnízd	26
Hodiny běží	27
V jedno je	28
Dál už nic	29
Až jednou..	30
Navždy a nad vůlí	31
Láhev s pečeti	32
Vstoupit může jen ten kdo má rád	33
Třetí nebe	34
Vezmu si tvé srdce	35
Ta jež se vrátila	36
Tvůj příběh znám	37
Čas okamžiku	38
Den kdy padalo peří	39
Zahoř v být ti	40
Diamante můj	41
Kdo jsem?	42
Epilog (Otazníky)	44

### Prolog

Snad přijde čas, kdy i o sobě něco napíšu.

Ale asi ještě nenastal ten správný okamžik..

..něco o sobě říct

Snad jen..  
že z Brna jsem  
že mužem jsem  
že jsem

(a byl)

*“ Rozum nepochopí zájmy srdce.*

Luc de Clapiers de Vauvenargues

## Dvanáct let

Dvanáct let v šedých kobkách  
Damoklův meč bílých holubic  
„Slyšíš to ticho?“  
to jen srdce volá do dalšího rána

Tvé přítomnosti

kap  
-  
kap  
-  
-  
kap kap

děšť minulosti saharských pouští  
v oázách hrudí květ lilie poupí

Jen pro zvané.  
vstupenku v zoo z ptačích voliér vyplašíš  
v botanické zavřeno z nedostatku vláh

jen přítomnost ticha holubic

dvanáct  
let !  
šed' !  
kobky..

-

jen křiklavé ticho před  
a řvavé po

bílých holubic



# Ankh

Zákoutí zorničky vlhké stínem  
chvoj vlasatice blízké  
spletuvší si oběžnou dráhu  
ruce na kříž přibity dalším klínem

tesař bez listu výučního  
danými pouty sedmero hřebců okovat má  
napojených jako květ kaktusu  
barvy kapky krve z lůna zemního

příběh první  
krví kořeny napájeny

příběh druhý  
krví květy zmokly

příběh třetí  
čtvrtý  
krví listy poškozeny

jádro žhavé půdou oné flóry  
cestu Halleyho hledá dál  
stáda osedlaných divokých koní  
vítr vědra krve vzal  
pramenem čiré vody počaty plnit póry  
minerál síto písku neucpal



# Spojitost

Jako duha dvou světů  
ztracena v obloucích  
pro květy  
pro listy  
pro barvu peří na rosách  
smyšlené příběhy obrací střed

přestala se točit  
zemská osa v okovech  
uvízla v modré  
svázána žlutou  
pro jednu slzu

či dvě  
tři čtyři

na déšť to nestačí

bodejť když slunce svítí  
co dělat s odvrácenou stranou  
ve světě naruby  
kde duhy dvou světů  
nenalezly klíč

spojení

v propojení snad

popínávkám jest hodno  
i ty mají svou hodnotu

k dosažení spojitosti však  
je třeba víc

