

Festival duší

Surrealistická novela o duši, která ztratila tělo a hledá se v nové existenci.



Celkem 22 kapitol vás provede úvahami o smyslu života. Dialogy starce a tukana uprostřed tajemného pralesa a jemné prokreslení symbolik vás provedou jejich vnitřním světem, možná i vaším vlastním.

Myšlenky, které napadají každého z nás. Jaký je náš smysl teď a co bude pak?

Smrt je jistota. Princip, který platí miliony let. Vznik a zánik života. Smrt je to, s čím vědomě počítáme, jakmile si začneme více uvědomovat svět. Smrt je rozhodnutí. Smrt je tělo, které je složené jen z orgánů. Stroj na součástky, kdy jediná opotřebená znamená konec. Proč jich je tolik? Smrt je konec. A tahle jistota mě dojímá. Kde skončíme po životě? Žít a nemyslet na konec. Smrt potkávat, ale snažit se ubránit myšlenkám, co bude pak....

O duši, která v sobě přechovává střípky života z minulé existence. Dílo svérázně nabourá absolutnost smrti.

Úvodní slovo

„Čím jsem?“ zeptal jsem se Munhy.

„Duši v těle přece nikdo nenalezl. Každý orgán měl své místo. Mozek zastával přesné funkce, které měl každý uložené podle anatomie. Ale duše člověka byla vším.“

